

平成 30 年 6 月 7 日

国指定文化財（美術工芸品）の所在確認の現況について

国指定文化財（美術工芸品）の平成 29 年度末時点の所在確認状況について取りまとめましたのでお知らせいたします。

- (1) 国指定文化財（美術工芸品）全件（10,524 件）の所在確認調査の結果については、平成 26 年 7 月 4 日に第 1 次取りまとめ、平成 27 年 1 月 21 日に第 2 次取りまとめ、平成 28 年 5 月 13 日、平成 29 年 5 月 17 日にフォローアップとして公表しました。その結果は、所在が確認できた件数が「10,304 件」、所在不明と判明した件数が「164 件」、追加で確認が必要な件数が「56 件」でした。
- (2) これらについて更に確認を進めたところ、所在不明とされていた「164 件」のうち「3 件」について所在が確認できました。また、追加で確認が必要とされた「56 件」のうち「6 件」の所在が確認できました。
一方、所在が確認できていた「10,304 件」のうち、追加で確認が必要なものとして「1 件」が判明しました。
- (3) 以上により、平成 29 年度末時点で、調査対象の国指定文化財（美術工芸品）「10,524 件」のうち、所在が確認できた件数が「10,312 件」、所在不明の件数が「161 件」、追加で確認が必要な件数が「51 件」となりました。
- (4) 文化庁としては、追加で確認が必要な文化財について、引き続き確認作業を進めるとともに、所在不明と判明した文化財の追跡や、再発防止に努めてまいります。

〔参考〕

なお、所在不明とされていた文化財のうち、平成 30 年 4 月に 14 件発見されました。

＜お問合せ先＞

文化庁文化財部美術学芸課 課 長 圓入由美（内線 2884）
専門職 袴田紗依子（内線 2885）
調査指導係長 河北百合（内線 2887）
電話：03-5253-4111（代表）

国指定文化財（美術工芸品）の所在確認の現況について

I. これまでの経緯

- 国指定文化財（美術工芸品）の現状を把握するため、全件（10,524件）を対象として実施した所在確認調査の結果については、平成26年7月4日に第1次取りまとめとして公表。
- その際、追加で確認が必要とされた件数が238件あったため、改めて29都道府県を対象として追加確認調査を実施し、その結果を平成27年1月21日に第2次取りまとめとして公表。
- その後も引き続き所在の確認作業を継続的に進め、その状況を定期的に公表することとしていたため、平成27年度末時点の状況を平成28年5月13日に、平成28年度末時点の状況を平成29年5月17日に公表。
- このたび、その後の所在確認の結果について、平成29年度末時点の状況を公表する。

II. 平成28年度末以降の状況について

- 所在不明とされていた164件中、所在が確認できた文化財は3件（うち国宝0件。詳細は別紙1参照）。
- 追加で確認が必要とされていた56件中、所在が確認できた文化財は6件（うち国宝0件）。
- 所在が確認できていた10,304件中、新たに追加で確認が必要な文化財は1件（うち国宝0件）。
- これらの結果、現時点で所在が確認できたものは10,312件、所在不明のものは161件（詳細は別紙2、別紙3参照）、追加で確認が必要なものは51件。

（参考）総括表

	第1次取りまとめ (平成26年7月4日)	第2次取りまとめ (平成27年1月21日)	H27年度末状況 (平成28年5月13日)	H28年度末状況 (平成29年5月17日)	今回
所在が確認できたもの	10,177 <96.7%>	10,276 <97.6%>	10,294 <97.8%>	10,304 <97.9%>	10,312 <98.0%>
所在不明と判明したもの	109 (1) <1.0%>	180 (3) <1.7%>	172 (2) <1.6%>	164 (2) <1.6%>	161 (2) <1.5%>
追加で確認が必要なもの	238 (12) <2.3%>	68 (9) <0.5%>	58 (7) <0.6%>	56 (7) <0.5%>	51 (7) <0.5%>
合計	10,524	10,524	10,524	10,524	10,524

※（ ）内の数字は国宝の件数（内数）

平成28年度末時点で所在不明とされていた164件のうち、その後所在が確認できた3件は以下のとおり。

カッコ内の都県名は、所在不明となる前の所在地。

- 【重要文化財・彫刻】木造大日如来坐像(大阪府)
- 【重要文化財・彫刻】木造御神像^{やまとととひももそひめみことざぞう}倭迹々日百襲姫命坐像(香川県)
- 【重要文化財・工芸品】刀<折返銘備州長船景光/>(東京都)

所在確認できた主な経緯

- : 盗難文化財であったが、情報提供により警察に確保された。
- : 現所有者が所有者変更の手続きについて文化庁に相談があり、現物確認等を行った。
- : 現所有者が所有者変更の届出を提出してきたため。

【参考】平成30年4月に所在が確認された文化財

- 【重要文化財・書跡典籍】^{はんぽんほけきょう}版本法華經<卷第二/>(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ぜほうひほうきょう}是法非法經(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{こくしほんしきょう}黒氏梵志經(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ちゅうりょうがきょう}註楞伽經<卷第二,第六/>(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{はんやんしんぎょう}般若心經(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ぞういつあこんぎょう}增壹阿含經 卷第四十九/(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ちゅうしんぎょう}中心經(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ゆがしぢろん}瑜伽師地論 卷第七十八/
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ほけきょう}法華經 ^{ごひやくでしじゅきほん}五百弟子受記品/(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{しはいきょう}四輩經(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ほけきょう}法華經 卷第三/(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{こんこうみょうさいしやうおうきょう}金光明最勝王經 自卷第三至卷第五/(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{こんほんせついつさいう}根本説一切有部毘奈耶尼陀那目得伽攝頌(東京都)
- 【重要文化財・書跡典籍】^{ざいかんふさつぼう}在家人布薩法 卷第七/(東京都)

所在確認できた主な経緯

- ~ : 有識者からの情報提供により、現所有者の所有者変更手続きが完了したため。

所在不明となっている 161 件の内訳

①所有者別（国指定文化財指定書上の所有者の形態）

- ・個人所有：118 件（盗難 3 件）
- ・社寺所有：37 件（盗難 23 件）
- ・財団・企業所有：5 件（盗難 1 件）
- ・地方自治体所有：1 件（盗難 1 件）

②文化財種別

- ・絵画：14 件（盗難 6 件）
- ・彫刻：15 件（盗難 12 件）
- ・工芸品：83 件（盗難 5 件）《うち刀剣 75 件（盗難 5 件）》
- ・書跡・典籍：37 件（盗難 1 件）
- ・古文書：10 件（盗難 3 件）
- ・考古資料：2 件（盗難 1 件）

③理由別

- ・所有者転居：62 件
- ・所有者死去：36 件
- ・法人解散：2 件
- ・盗難：28 件
- ・売却：9 件
- ・その他：24 件（※）

（※）所在不明になった時期が古く、経緯がわからないもの等

④指定時期別

- ・文化財保護法制定（昭和 25 年）以前：111 件
- ・文化財保護法制定（昭和 25 年）以後：50 件（最も新しいものは昭和 57 年）

注）上記数字は、平成 29 年度末時点であり、平成 30 年 4 月に発見された 14 件を含む。

国指定文化財(美術工芸品)のうち現時点で所在不明のもの

(別紙3)

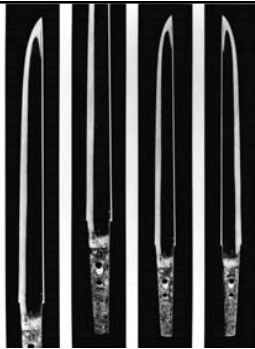
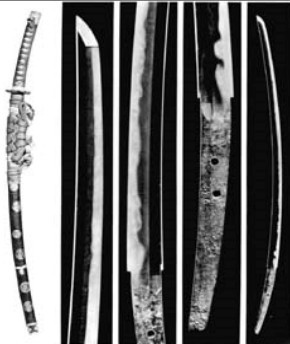


(注1) No68, No94以外は, 全て第2次取りまとめ時に公表済みのもの。





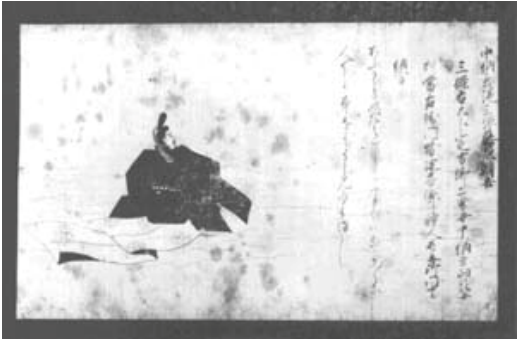
(注2) No68は, 第2次取りまとめでは追加で確認が必要とされていたが, その後, 所有者の親族と連絡が取れ, 経緯は不明だが, 現在所有していない旨の回答があり, 所在不明と判明したものの。





(注3) No94は, 第2次取りまとめ後, 別の文化財との誤認であった旨の報告があったもの。

(注4) 所在不明と判明した161件のうち, 平成30年4月に所在が判明した14件を除く。

は, 国指定文化財の指定書に記されている所有者の形態及び所有者の都道府県。


		1	写真
国宝/重文	国宝		
種別	工芸品		
指定年	昭和28年		
指定名称	短刀 銘国光/ たんとう めいくにみつ		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	東京都		
備考			
		2	写真
国宝/重文	国宝		
種別	工芸品		
指定年	昭和38年		
指定名称	太刀 銘吉平/ たち めいよしひら		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	東京都		
備考			
		3	写真
国宝/重文	重要文化財		
種別	絵画		
指定年	昭和11年		
指定名称	紙本著色天狗草紙 しほんちゃくしょくてんぐぞうし		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	千葉県		
備考			
		4	写真
国宝/重文	重要文化財		
種別	絵画		
指定年	昭和12年		
指定名称	絹本著色不動明王二童子像 けんぼんちゃくしょくふどうみょうおうにどうじぞう		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	東京都		
備考			



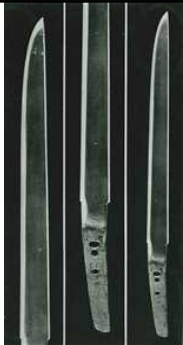
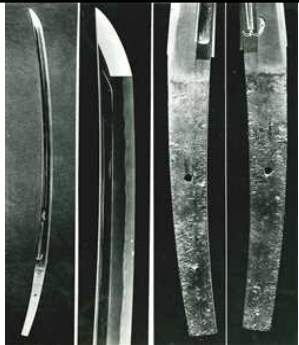
	5	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	昭和17年	
指定名称	絹本著色雲門禪師図 けんぼんちゃくしよくうんもんぜんじず	
所有者の形態	その他	
所有者の都道府県	東京都	
備考	盗難届出済(H14年発生)	
	6	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	昭和16年	
指定名称	紙本淡彩高士探梅図 しほんたんさいこうしたんばいず	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	7	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	昭和13年	
指定名称	紙本墨画蓮花水禽図 野村宗達筆 / しほんぼくがれんかすいきんず のむらそうたつひつ /	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	8	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	昭和41年	
指定名称	紙本墨画淡彩山水図 青木米筆 / 文政七年の年記がある しほんぼくがたんさいさんすいず あおきもくべいひつ / ぶんせいしちねんのねんきがある	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	9	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	昭和10年	
指定名称	紙本著色三十六歌仙切 (朝忠) / 佐竹家伝来 しほんちゃくしよくさんじゅうろっかせんぎれ (あさただ) / さたけけでんらい	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	石川県	
備考		

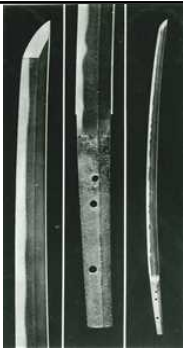
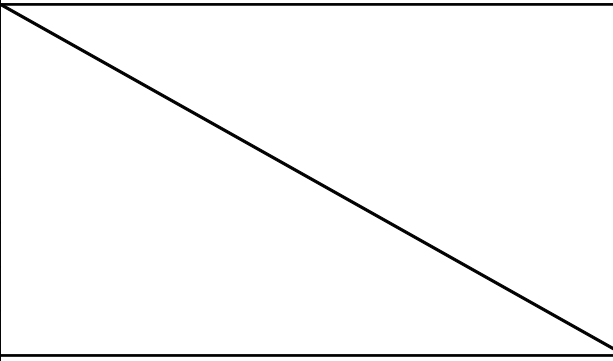
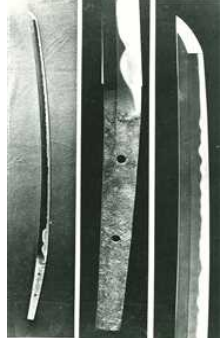

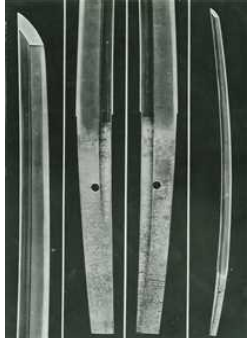
	10	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	明治33年	
指定名称	絹本著色主夜神像 けんぼんちゃくしよくしゅやしんぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	福井県	
備考	盗難届出済(H9年発生)	
	11	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	明治34年	
指定名称	絹本著色阿弥陀如来像 けんぼんちゃくしよくあみだによらいぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	福井県	
備考	盗難届出済(H9年発生)	
	12	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	昭和11年	
指定名称	紙本著色三十六歌仙切(素性) / 佐竹家伝来 しほんちゃくしよくさんじゅうろっかせんざれ(そせい) / さたけけでんらい	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考		
	13	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	明治34年	
指定名称	絹本著色如意輪観音像 けんぼんちゃくしよくによいりんかんのぞう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	大阪府	
備考		
	14	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	明治34年	
指定名称	絹本著色弥陀三尊像 けんぼんちゃくしよくみださんぞんぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考	盗難届出済(H14年発生)	

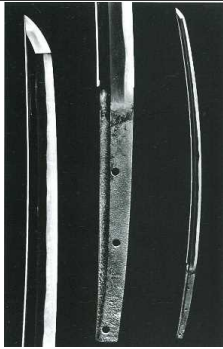
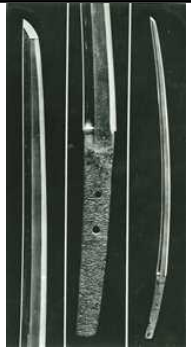

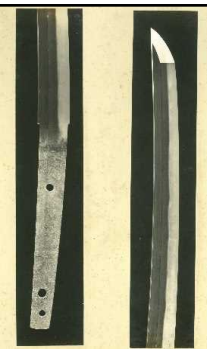
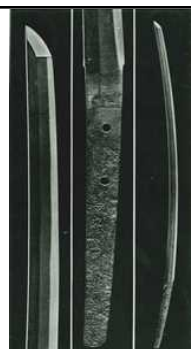
	15	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	明治37年	
指定名称	絹本着色山王本地仏像 けんぼんちゃくしよくさんのうほんちぶつぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	島根県	
備考	盗難届出済 (H17年発生)	
	16	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定年	明治43年	
指定名称	絹本着色一字金輪曼荼羅図 けんぼんちゃくしよくいちじきんりんまんだらず	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	島根県	
備考	盗難届出済 (H17年発生)	
	17	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	昭和3年	
指定名称	銅造蔵王権現立像 どうぞうざおうごんげんりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	宮城県	
備考	盗難届出済 (S22～23年発生)	
	18	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	昭和10年	
指定名称	銅造観音菩薩立像 どうぞうかんのんぼさつりゅうぞう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	19	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	昭和57年	
指定名称	木造不動明王立像 もくぞうふどうみょうおうりゅうぞう	
所有者の形態	その他	
所有者の都道府県	東京都	
備考		


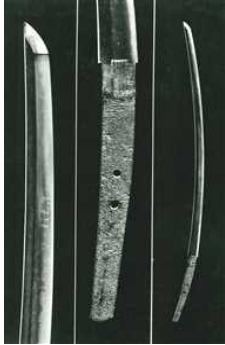
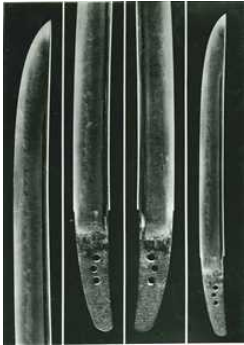
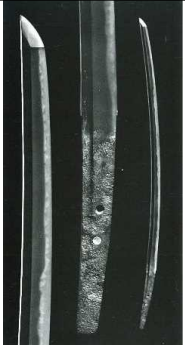
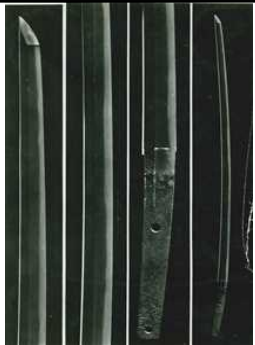
	20	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	昭和12年	
指定名称	銅造十一面観音立像 どうぞうじゅういちめんかんのりゅうぞう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	21	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治39年	
指定名称	木造千手観音立像 / (観音堂安置) もくぞうせんじゆかんのりゅうぞう(かんのうどうあんち)	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	山梨県	
備考	盗難届出済 (S6年発生)	
	22	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治36年	
指定名称	木造聖観音立像 (伝感世作) / もくぞうしょうかんのりゅうぞう(でんかんぜさく)	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	京都府	
備考	盗難届出済 (S43年発生)	
	23	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治42年	
指定名称	銅造阿閻如来立像 どうぞうあしゆくによらいりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	京都府	
備考	盗難届出済 (H3年発生)	
	24	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治42年	
指定名称	銅造釈迦如来坐像 どうぞうしゃかによらいざぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	京都府	
備考	盗難届出済 (H3年発生)	


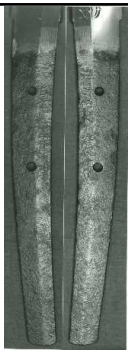
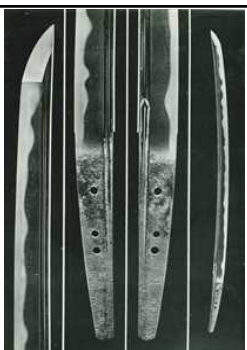
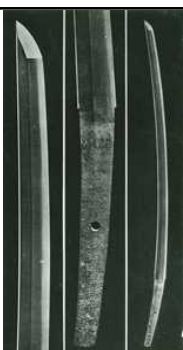
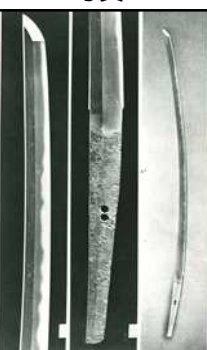
	25	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治42年	
指定名称	銅造大威徳明王像 どうぞうだいいたくみょうおうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	京都府	
備考	盗難届出済 (H3年発生)	
	26	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治44年	
指定名称	木造櫛岩窓命坐像 豊岩窓命坐像 もくぞうくしいわまどのみことざぞう とよいわまどのみことざぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考	盗難届出済 (S56年発生)	
	27	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治35年	
指定名称	木造釈迦如来立像 もくぞうしゃかによらいりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	奈良県	
備考	盗難届出済 (S4年発生)	
	28	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治32年	
指定名称	銅造薬師如来立像 どうぞうやくしによらいりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	奈良県	
備考	盗難届出済 (S18年発生) / 本像のものとみられる右手が確認された (H28年)	
	29	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治35年	
指定名称	金銅誕生釈迦仏立像 こんどうたんじょうしゃかぶつりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	奈良県	
備考	盗難届出済 (M36年発生)	

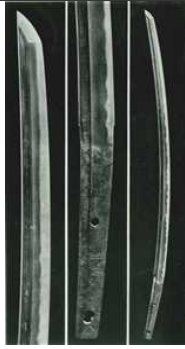


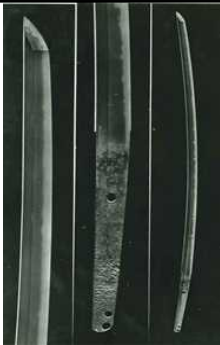
	30	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	明治39年	
指定名称	金銅釈迦如来立像 こんどうしゃかによらいりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	奈良県	
備考	盗難届出済 (M43年発生)	
	31	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定年	大正12年	
指定名称	木造持国天立像 木造増長天立像 もくぞうじこくてんりゅうぞう もくぞうぞうちょうてんりゅうぞう	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	鳥取県	
備考	盗難届出済 (S56年発生)	
	32	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	太刀 銘来国光 / たち めいらいくにみつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	埼玉県	
備考		
	33	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和34年	
指定名称	短刀 銘国光 / たんとう めいくにみつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	埼玉県	
備考		
	34	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和28年	
指定名称	太刀 銘備州長船秀光 / 応安二二年十月日 たち めいびしゅうおさふねひでみつ / おうあんよねんじゅうがつじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	埼玉県	
備考		



	35	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和13年	
指定名称	刀 無銘(伝則重) / かたな むめい(でんのりしげ)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	36	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和17年	
指定名称	太刀 銘国安 / たち めいくにやす	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	37	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	太刀 銘為清 / たち めいためきよ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	38	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和6年	
指定名称	青磁花瓶 せいじかびん	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	39	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和6年	
指定名称	太刀 銘守次 / たち めいもりつく	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		

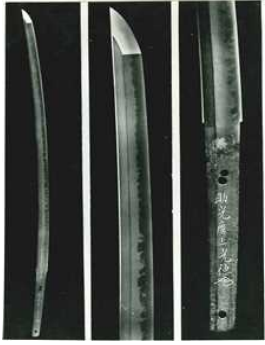

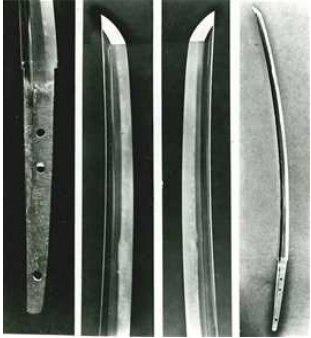
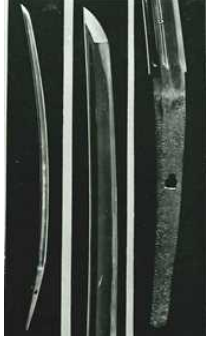
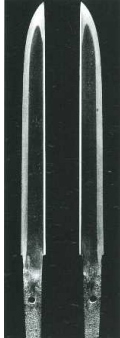
	40	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和10年	
指定名称	太刀 銘来国光 / たち めいらいくにみつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	41	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	太刀 銘安芸国入西 / 永仁五年閏十月日 たち めいあきのくににゆうさい / えいにんごねんう るうじゅうがつじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	42	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和35年	
指定名称	虎溪三笑蒔絵棚 こけいさんしょうまきえたな	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	43	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和10年	
指定名称	太刀 銘一 / たち めいいち	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	44	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和15年	
指定名称	太刀 銘雲次 / たち めいうんじ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		

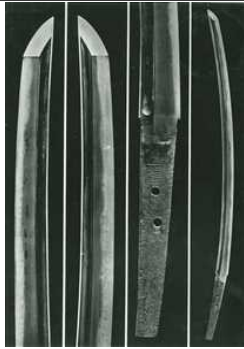

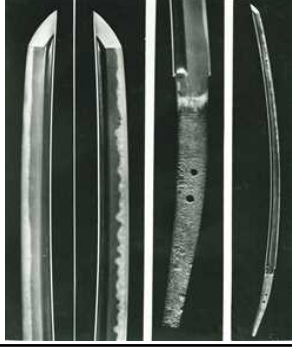
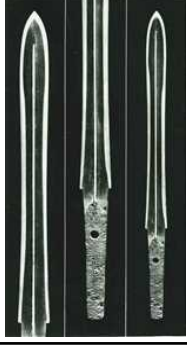
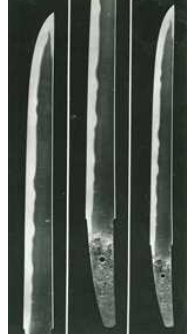
	45	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	刀 無銘伝光忠 / 高麗鶴と金象嵌在銘 かなな むめいでんみつただ / こうらいづるときんぞうがんざいめい	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	46	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和15年	
指定名称	太刀 銘長光 / たち めいながみつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	47	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	短刀 銘備中国住守次作 / 延文二年八月日 たんどう めいびつちゅうのくにじゅうもりつくさく / えんぶんねんはちがつじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	48	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和8年	
指定名称	太刀 銘長光 / たち めいながみつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	49	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和9年	
指定名称	太刀 銘久国 / たち めいひさくに	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		

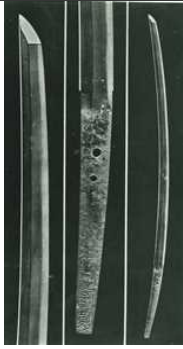


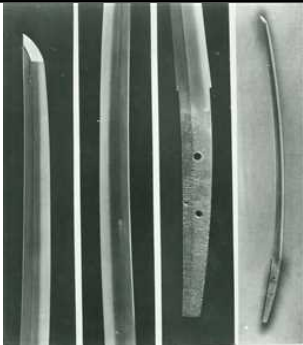
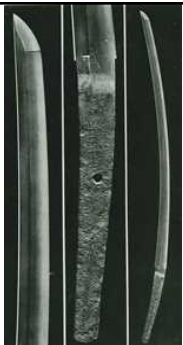
	50	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正5年	
指定名称	太刀 銘信房作 / たち めいのぶいささく	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	51	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	太刀 銘備前国長船住長光作 / 正安二年二月吉日 たち めいびぜんのおさふねじゅうながみつさく / しょうあんになんにがつきちじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	52	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和28年	
指定名称	刀 無銘伝長谷部国重 / かたな むめいでんはせべくにしげ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	53	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和31年	
指定名称	太刀 銘備前国住雲次 / たち めいびぜんのにじゅううんじ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	54	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	太刀 銘家忠 / たち めいいえただ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		


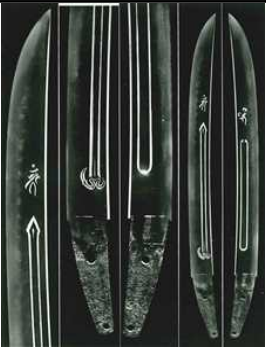


	55	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和11年	
指定名称	太刀 銘光忠 / たち めいみつただ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	56	写真
国宝 / 重文	重要文化財	/
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	刀 無銘伝国俊 / かたな むめいでんくにとし	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	57	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和28年	
指定名称	太刀 銘助茂 / たち めいすけしげ	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	東京都	
備考	盗難届出済 (S47年発生)	
	58	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和29年	
指定名称	十六疋獅子図三所物 小柄, 弁銘宗珉(花押) / じゅうろっぴきししずみところもの こづか, こうがい めいそうみん(かおう)	
所有者の形態	その他	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	59	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和8年	
指定名称	太刀 銘吉家 / たち めいよしいえ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		

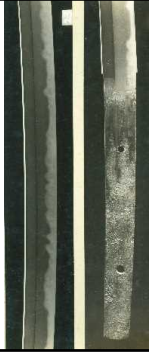

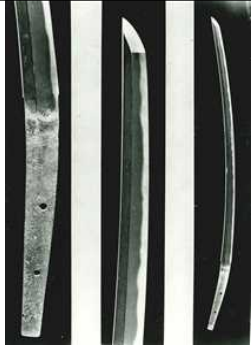
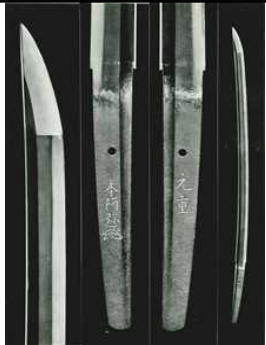

	60	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	太刀 銘備州長船住国宗 / たち めいびしゅうおさふねじゅうくにむね	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	61	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	太刀 銘吉家 / たち めいよしいえ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	62	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和30年	
指定名称	刀 無銘伝正宗 / かたな むめいでんまさむね	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考	盗難届出済 (S57年発生)	
	63	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和14年	
指定名称	刀 無銘(伝正宗) / かたな むめい(でんまさむね)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	64	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和14年	
指定名称	青磁砧形花生 せいじきぬたがたはないけ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		

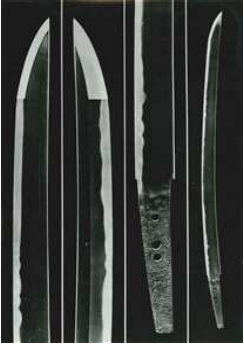
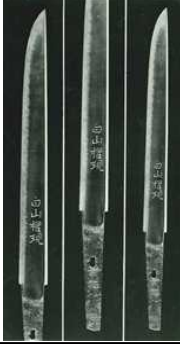
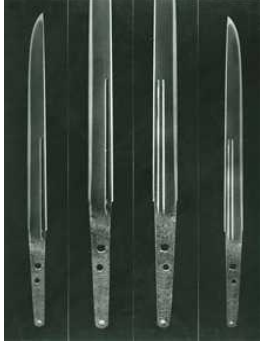

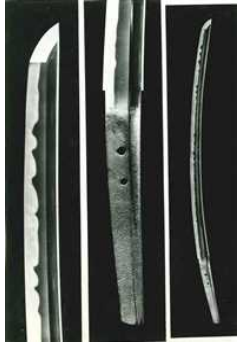
	65	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和30年	
指定名称	刀 金象嵌銘助光磨上光徳(花押) / かたな きんぞうがんめいすけみつすりあげこうとく (かおう)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	66	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和34年	
指定名称	住吉蒔絵櫛箱 すみよしまきえくしばこ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	67	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和12年	
指定名称	太刀 銘国行 / たち めいくにゆき	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	68	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和30年	
指定名称	太刀 銘備中国住次吉作貞和二年十月日 / たち めいびつちゅうのくにのじゅうつぐよしさくじょう わにねんじゅう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	69	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和30年	
指定名称	短刀 銘来国光 / 元徳二年以下切 たんとう めいらいくにみつ / げんとくにねんいかきれ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		

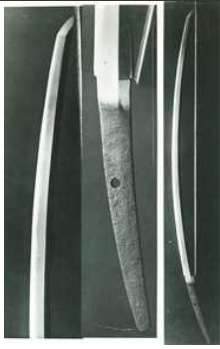



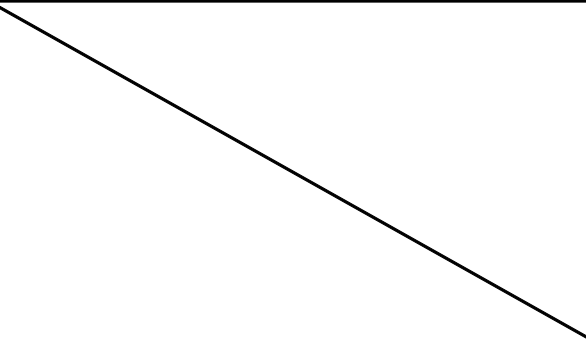
	70	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和24年	
指定名称	太刀 銘定吉 / たち めいさだよし	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	71	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和30年	
指定名称	短刀 銘賀州住真景 / 貞治六年月日 たんとう めいがしゅうじゅうさねかげ / じょうじろくね んがつじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	72	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	太刀 無銘伝光忠 / たち むめいでんみつただ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	73	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和49年	
指定名称	剣 銘光忠 / けん めいみつただ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	74	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和28年	
指定名称	短刀 銘安吉 / たんとう めいやすよし	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	富山県	
備考		

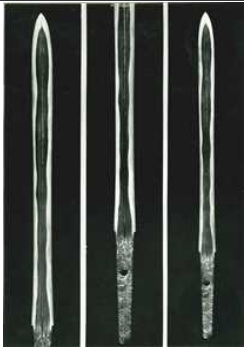

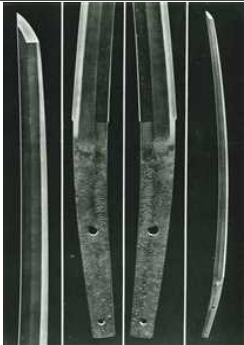


	75	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和14年	
指定名称	太刀 銘国資 / たち めいくにすけ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	富山県	
備考		
	76	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	太刀 銘備中以下切 / たち めいびっちゅういかきれ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	富山県	
備考		
	77	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	明治44年	
指定名称	太刀 無銘 / たち むめい	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	長野県	
備考	盗難届出済 (S35年発生)	
	78	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	明治44年	
指定名称	太刀 銘忠吉 / たち めいただよし	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	長野県	
備考	盗難届出済 (S35年発生)	
	79	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正11年	
指定名称	太刀 銘遠近 / たち めいとおちか	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	岐阜県	
備考		

	80	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和15年	
指定名称	短刀 銘則重 / たんとう めいのりしげ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	静岡県	
備考		
	81	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和27年	
指定名称	短刀 銘相模国住人広光 / 延文五年八月日 たんとう めいさがみのくにじゅうにんひろみつ / えんぶんごねんはちがつじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	静岡県	
備考		
	82	写真
国宝 / 重文	重要文化財	/
種別	工芸品	
指定年	明治44年	
指定名称	短刀 表三島大明神他人不与之 / 裏二貞治三年 藤原友行 / 銘アリ たんとう おもてにみしまだいみょうじんたのひとにこれをあたえず / うらにじょうじさんねんぶじわらともゆきのめいあり	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	静岡県	
備考	盗難届出済 (S23年発生)	
	83	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和10年	
指定名称	太刀 銘順慶 / たち めいじゅんけい	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	愛知県	
備考		
	84	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和10年	
指定名称	飛青磁花瓶 とびせいじかびん	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考		

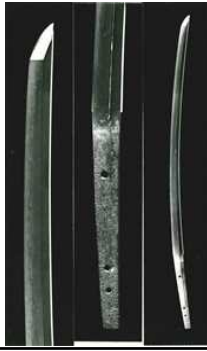

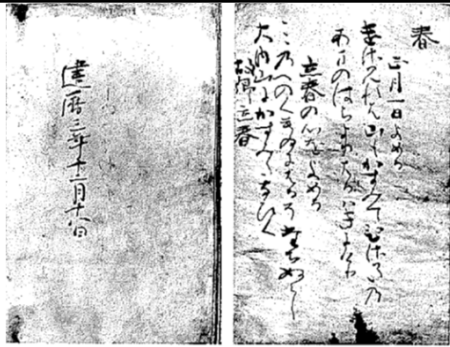
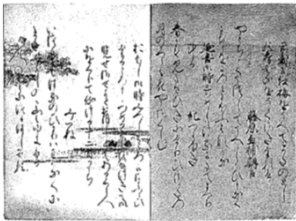

	85	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和33年	
指定名称	太刀 銘光忠 / たち めいみつただ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	奈良県	
備考		
	86	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和31年	
指定名称	太刀 銘助真 / たち めいすげざね	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	大阪府	
備考		
	87	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和10年	
指定名称	太刀 銘光忠 / たち めいみつただ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	大阪府	
備考		
	88	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和29年	
指定名称	刀 金象嵌銘元重 / 本阿弥(花押) かたな きんそうがんめいとしげ / ほんあみ(かおう)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	大阪府	
備考		
	89	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	文字天目茶碗 もじてんもくちゃわん	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	大阪府	
備考		

	90	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和28年	
指定名称	太刀 銘兼氏 / たち めいかねうじ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		
	91	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和28年	
指定名称	短刀 銘景光 / たんとう めいかげみつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		
	92	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和33年	
指定名称	短刀 銘国光 / 元応二年三月廿日 たんとう めいくにみつ / げんおうにねんさんがつはつか	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		
	93	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和45年	
指定名称	三結柄剣 銘重吉入道作 / 元亨二二正月七阿闍梨頼宣 さんくつかけん めいしげよしにゅうどうさく / げんこうよんしょうがつしちあじやりよりのぶ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		
	94	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和36年	
指定名称	刀 無銘一文字 / たち むめいいちもんじ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		

	95	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正15年	
指定名称	太刀 銘安吉 / たち めいやすよし	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	山口県	
備考		
	96	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和2年	
指定名称	太刀 銘貞和三年丁亥十月日守吉作 / 防州白崎八幡宮御剣願主源兼胤 たち めいじょうわさんねんひのといじゅうがつじつもりよしさく / ぼうしゅうしらすきはちまんぐうおんけんがんしゅみなもとのかねたね	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	山口県	
備考		
	97	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和11年	
指定名称	刀 無銘(伝助真) / かたな むめい(でんすけざね)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	愛媛県	
備考		
	98	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和2年	
指定名称	太刀 銘行真 / 拵山金造螺細鞘野太刀 たち めいゆきざね / こしらえやまがねづくりらでんさやのだち	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	愛媛県	
備考		
	99	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和3年	
指定名称	刀 銘慶長九年二月吉日信濃守国広作 / 依賀茂県主保経所望打之 かたな めいけいちょうくねんにがつきちじつしなののかみくにひろさく / かもあがたぬしやすつねしよもうによりこれをつ	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	愛媛県	
備考		

	100	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和31年	
指定名称	剣 銘国永 / けん めいくになが	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	愛媛県	
備考		
	101	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和29年	
指定名称	短刀 無銘貞宗(名物池田貞宗) / たんとう むめいさだむね(めいぶついでさだむね)	
所有者の形態	その他	
所有者の都道府県	福岡県	
備考		
	102	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和16年	
指定名称	太刀 銘備前国長船住景光 / 元弘四年二月日 たち めいびげんのくにおさふねじゅうかげみつ / げんこうよねんにつじつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	福岡県	
備考		
	103	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正14年	
指定名称	太刀 銘来国光 / たち めいらいくにみつ	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	佐賀県	
備考		
	104	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正14年	
指定名称	脇指 銘国広鎌倉住人 / 文保二年二月日 わきざし めいくにひろかまくらじゅうにん / ぶんぽにねんにつひ	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	佐賀県	
備考		

	105	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和30年	
指定名称	太刀 銘波平家安 / たち めいなみひらいえやす	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	長崎県	
備考		
	106	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正7年	
指定名称	鑢頭太刀 無銘 / かんとうち むめい	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	長崎県	
備考		
	107	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和6年	
指定名称	太刀 銘来国俊 / 永仁五年三月一日 たち めいらいくにとし / えいにんごねんさんがつついたち	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	熊本県	
備考		
	108	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	明治39年	
指定名称	牡丹造短刀 ぼたんつくりたんと	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	熊本県	
備考		
	109	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	明治42年	
指定名称	太刀 銘長光 / たち めいながみつ	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	熊本県	
備考		

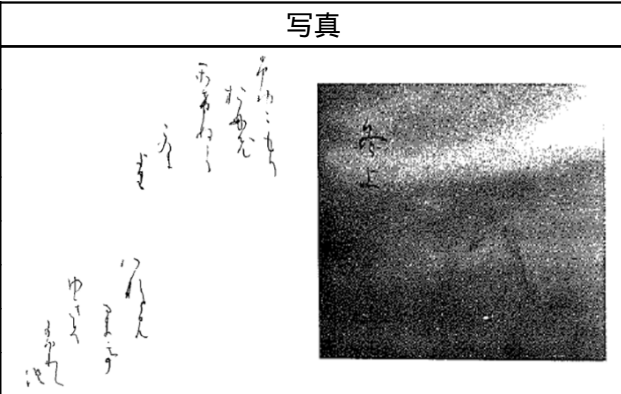
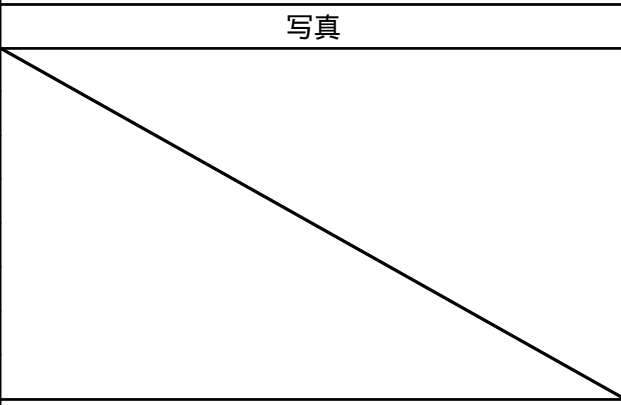
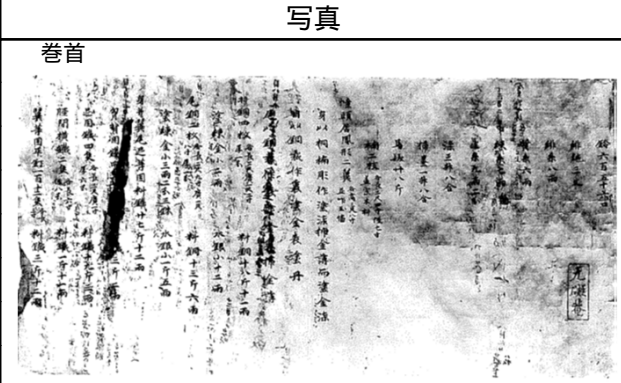
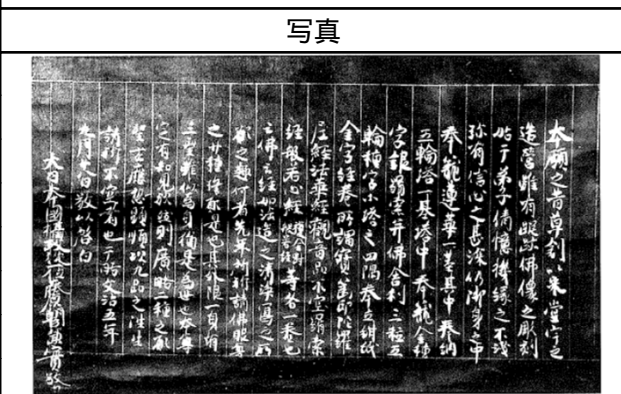
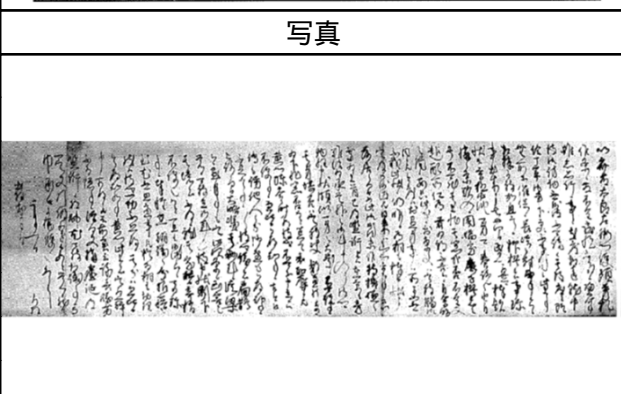
	110	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	昭和31年	
指定名称	刀 無銘義弘(名物豊前江) / かたな むめいよしひろ(めいぶつぜんこう) /	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	大分県	
備考		
	111	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定年	大正8年	
指定名称	刀 銘主馬首一平安代敬白云々トアリ / かたな めいしゅめのかみいちのひらやすよけいはく うんぬんとあり /	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	鹿児島県	
備考		
	112	写真
国宝 / 重文	重要文化財	/
種別	工芸品	
指定年	大正7年	
指定名称	刀 無銘(伝則重) / かたな むめい(でんのりしげ)	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	鹿児島県	
備考		
	113	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 奥書 軸首 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和13年	
指定名称	金槐集 きんかいしゅう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	114	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>巻第一部分</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>巻第一首</p>  </div> </div>
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和37年	
指定名称	後撰和歌集上(色紙金銀泥絵料紙) ごせんわかしゅうじょう しきしきんざんでいえりょうし	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		


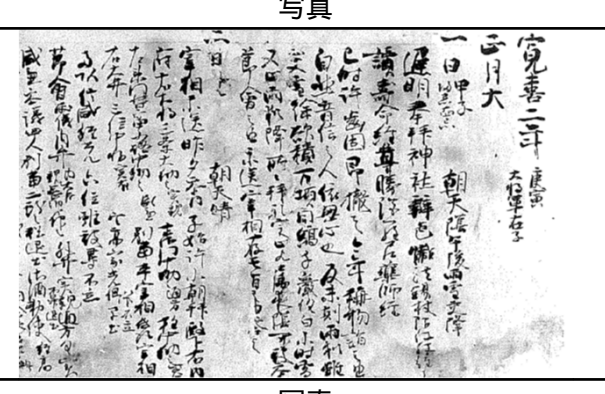
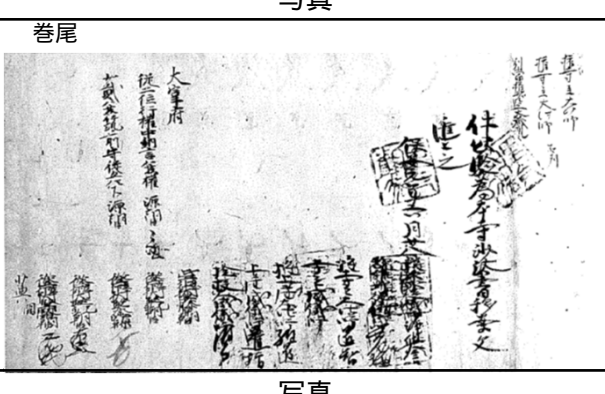
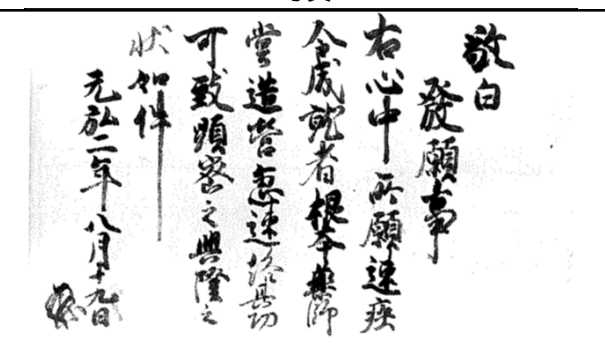
	115	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和31年	
指定名称	仏鑑禅師墨蹟 印可状 / (絹本) ぶっかんぜんじぼくせき いんかじょう / (けんぼん)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	116	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 巻尾 巻首 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和12年	
指定名称	尊意僧正伝 残巻 / そんいそうじょうでん ざんかん	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	117	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 巻尾 巻首 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和10年	
指定名称	白氏文集 卷第四十残巻 / (金沢文庫本) はくしもんじゅう かんだいよんじゅうざんかん / (かなざわぶんこぼん)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	118	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和52年	
指定名称	古今和歌集巻第十八断簡 をのゝはるかぜ / (高野切) こきんわかしゅうまきだいじゅうはちだんかん をのゝはるかぜ / (こうやぎれ)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	119	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 部分 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和24年	
指定名称	入道大納言資賢集 藤原定家筆 / にゅうどうだいなごんすけかたしゅう ふじわらのていかひつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		




	120	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 巻尾 巻首 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和11年	
指定名称	文殊八字法 もんじゅはちじほう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	121	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和12年	
指定名称	後陽成天皇宸翰玄上御琵琶寸法 ごようぜいてんのうしんかんげんじょうごびわすんぼう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	122	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> 巻第十八首 巻第十首 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和14年	
指定名称	仏法大明録 巻第十, 第十一, 第十八 / 第十九 ぶつぽうだいみんろく かんだいいじゅう, だいいじゅういち, だいいじゅうはち / だいいじゅうく	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	123	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 帖尾 帖中部分 帖首 </div> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和41年	
指定名称	尊号真像銘文 親鸞筆 / (略本) そんごうしんぞうめいもん しんらんひつ / (りやくほん)	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	福井県	
備考		
	124	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和27年	
指定名称	明極楚俊墨蹟 与放牛光法語 / 嘉曆己巳孟秋上澣三日 みんきょそしゆんぼくせき ほうぎゆうこうにあたるほうご / かりゃくきびもうしゅうじょうかんみっか	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	愛知県	
備考		

	125	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和34年	
指定名称	仏鑑禅師墨蹟 尺牘 / ぶっかんぜんじぼくせき せきとく	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	愛知県	
備考		
	126	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<p>巻首</p> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和13年	
指定名称	陳書列伝 卷第十二 / ちんしょれつでん かんたいじゅうに	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考		
	127	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<p>帖尾</p>  <p>帖首</p>
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和11年	
指定名称	仮名法華経 卷第三 / かなほけきょう かんたいさん	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考		
	128	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<p>帖首</p> 
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和14年	
指定名称	小大君集 こだいのきみしゅう	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考		
	129	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和16年	
指定名称	紙本墨書従二位藤原親子歌合 寛治五年十月十三日 / しほんぼくしょじゆにいふじわらのしんしうたあわせ かんじごねんじゅうがつじゅうさんにち	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考		

	130	写真
国宝 / 重文	重要文化財	若水首 衣珠首
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和13年	
指定名称	世継物語 卷第廿七, 第廿八 / よつぎものがたり まきだいにじゅうなな, にじゅうはち	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	京都府	
備考	盗難届出済 (S15年発生)	
	131	写真
国宝 / 重文	重要文化財	/
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和10年	
指定名称	伏見天皇宸翰御歌集断簡 (広沢切) ふしみてんのうしんかんごかしゅうだんかん ひろさわざれ	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	京都府	
備考		
	132	写真
国宝 / 重文	重要文化財	/
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和10年	
指定名称	涅槃経集解 卷第七十一残卷 / はつねはんぎょうしゅうげ かんだいななじゅういちざんかん	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	京都府	
備考		
	133	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和38年	
指定名称	禅院額字 香積 / ぜんいんがくじ こうしゃく	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		
	134	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和30年	
指定名称	癡絶道冲墨蹟 無準忌上堂語 / 淳祐庚戌二月二十五日 ちぜつどうちゅうぼくせき むじゅんきじょうどうご / じゅんゆうこうじゅうつにつにじゅうごにち	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		

	135	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定年	昭和33年	
指定名称	継色紙 冬上 / (ふゆこもり) つぎしきし ふゆのじょう / (ふゆこもり)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		
	136	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定年	昭和10年	
指定名称	紙本墨書西郊記(建保五年正月記自筆本) しほんぼくしよさいこうき けんぼうごねんしやうがつき じひつぽん	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	137	写真
国宝 / 重文	重要文化財	<p>巻首</p> 
種別	古文書	
指定年	昭和12年	
指定名称	紙本墨書飛部造立磨写経試字 しほんぼくしよあすかへのみやつこたつまるしやくし じやうし	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	東京都	
備考		
	138	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定年	昭和34年	
指定名称	紺紙金字仏舎利奉納願文 九条兼実筆 / 文治五年 九月廿八日 こんしきんじぶつしゃりほうのうがんもん(くじょうかね ざねひつ ぶんじごねんくがつにしゅうはちにち)	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	神奈川県	
備考		
	139	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定年	昭和11年	
指定名称	紙本墨書冷泉為相消息 二月一日 / 出羽前司宛 しほんぼくしよれいずいめいさけしやうそく にがつつ いたち / でわせんじあて	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	静岡県	
備考		

	140		写真
国宝 / 重文	重要文化財	第三卷 巻首	
種別	古文書		
指定年	昭和14年		
指定名称	紙本墨書左経記 万寿二年秋冬、長元七年秋冬、同八年春夏 / しほんぼくしよさきけいき まんじゆにねんあきふゆ、ちようげん なねんあきふゆ、どうはちねんはるなつ		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	京都府		
備考			
	141		写真
国宝 / 重文	重要文化財	巻首	
種別	古文書		
指定年	昭和31年		
指定名称	明月記 自筆本 / 寛喜二年秋 めいげつき じひつぼん / かんぎにねんあき		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	京都府		
備考	盗難届出済 (S60年発生)		
	142		写真
国宝 / 重文	重要文化財		
種別	古文書		
指定年	昭和33年		
指定名称	明月記 自筆本 / 寛喜二年正月 めいげつき じひつぼん / かんぎにねんしょうがつ		
所有者の形態	その他		
所有者の都道府県	大阪府		
備考			
	143		写真
国宝 / 重文	重要文化財	巻尾	
種別	古文書		
指定年	昭和13年		
指定名称	紙本墨書観世音寺公験 (保安元年六月廿八日) しほんぼくしよかんぜおんじくげん ほうあんがんに んるくがつにじゅうはちにち		
所有者の形態	個人		
所有者の都道府県	奈良県		
備考			
	144		写真
国宝 / 重文	重要文化財		
種別	古文書		
指定年	明治43年		
指定名称	紙本墨書後醍醐天皇御願文 しほんぼくしよごだいごてんのうごがんもん		
所有者の形態	社寺		
所有者の都道府県	島根県		
備考	盗難届出済 (H17年発生)		

	145	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定年	明治43年	
指定名称	紙本墨書頼源文書(二通) しほんぼくしよらいげんもんじよ(につう)	
所有者の形態	社寺	
所有者の都道府県	島根県	
備考	盗難届出済(H17年発生)	
	146	
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	考古資料	
指定年	昭和13年	
指定名称	金銅装眉庇付鉄冑 こんどうそうまびさしつきてつかぶと	
所有者の形態	その他	
所有者の都道府県	大阪府	
備考	盗難届出済(S30年発生)	
	147	写真
国宝 / 重文	重要文化財	
種別	考古資料	
指定年	昭和12年	
指定名称	銅経筒 どうきょうづつ	
所有者の形態	個人	
所有者の都道府県	兵庫県	
備考		

国指定文化財(美術工芸品)の所在確認調査について

過去の経緯

平成25年11月～平成26年3月

全ての国指定文化財(10,524件)について、都道府県教育委員会を通じ、原則、現物確認をもって所在確認

平成26年7月

第1次取りまとめ

【所在確認(10,177件), 所在不明(109件), 追加で調査が必要(238件)】

平成26年7月～平成26年9月

第1次取りまとめの結果、「追加で調査が必要な文化財(238件)」について、改めて都道府県教育委員会を通じて追加確認調査

平成27年1月

第2次取りまとめ

【所在確認(10,276件), 所在不明(180件), 追加で調査が必要(68件)】

これまでの取組

- ・ 防犯・防火設備の設置の促進
- ・ 所有者への直接の連絡による所在情報把握・注意喚起
- ・ 教育委員会に対し、所有者変更に関する情報の共有
- ・ インターネットを通じた売買などの状況把握

平成29年度末の状況

調査対象の国指定文化財(美術工芸品): 10,524件のうち、
所在が確認できた件数: 10,312件
所在不明の件数: 161件, 追加で確認が必要な件数: 51件

【これまでの発見事例】

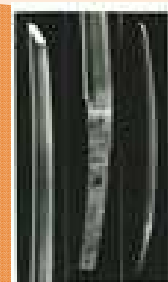
① 蘆屋霰地真形釜
(平成28年発見)

↓
美術館の学芸員
から情報提供



② 太刀<銘景光>
(平成28年発見)

↓
古美術商からの
情報提供



平成30年度の取組

- 都道府県・政令市及び所有者にするアンケート調査の実施
→管理に関する課題・要望, 自治体における防犯対策等の取組 等
- 所在不明を防ぐための自治体・所有者向けリーフレット作成
→必要な行政手続, 各自治体における防犯対策等の好事例, 保存活用計画について 等
- 平成29年度末時点で「所在不明となっている文化財(161件)」及び「追加で調査が必要な文化財(51件)」に関する集中調査
→文化財保護法上登録されている所有者に関して, 情報を再度精査し, 都道府県教育委員会等の協力を得て所在の確認に努める
- 警察や関係団体への情報提供及び連携の強化

<平成30年度スケジュール>

平成30年

6月 国指定文化財(美術工芸品)の所在確認の状況について(平成29年度末時点)公表

6月～ 自治体・所有者へのアンケート調査実施

9月 平成29年度末時点での所在不明等文化財集中調査【中間とりまとめ】

平成31年

3月 所在不明を防ぐための自治体・所有者向けリーフレット作成
平成29年度末時点での所在不明等文化財集中調査【とりまとめ】

所在不明等
文化財
集中調査実施

【平成30年度における発見事例】

○書跡・典籍 計14件(重要文化財)

※これまでの調査では、「所在不明」とされていた

平成27年

有識者からの情報提供

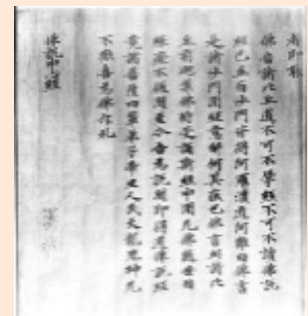


都教育委員会の協力も得ながら,
所有者との連絡調整

平成30年4月

文化庁が現地で当該文化財を確認

→当該重要文化財と確認: **所在確認**



<中心経>